

Skapande skola: Fördjupning i teater och konfliktlösning med Tio Fötter



Teatergruppen Tio Fötter erbjuder ett skapandeskolaprojekt utifrån föreställningen Pusslet, en komedi för barn 6–13 år med manus och regi av John Fiske. När eleverna sett föreställningen kommer skådespelare från Tio Fötter ut till skolan och arbetar i halvklass med fördjupning i scenkonstformen teater. Workshopparna knyter även an till läroplanen i svenska. Genom forumteater får barnen gestalta vardagliga konflikter och sen lösa dem gemensamt.

(Det går också bra att endast köpa föreställningen utan workshoppar. Då kan lärarna själva jobba med eleverna utifrån den lärarhandledning som finns på www.tiofotter.com)

Tio Fötters arbetsgång ser ut så här:

1. Möte med skola (lärare och elever) inför ansökan (detta kan även ske via telefon och/eller mejl).
2. Efter beviljat anslag: a. Föreställning b. Workshops

Lokal: Två tomma klassrum (alternativt ett klassrum + en lekhall). Skjut bänkarna och stolarna åt sidan. Fri minimigolvyta: 5 X 5 kvadratmeter.

Möte varje morgon kl. 7.30 (tidsexempel) i personalrummet med för dagen aktuella klasslärare och annan pedagogisk personal (frivilligt).

Två skådespelare från Tio Fötter undervisar parallellt i halvklass i varsitt klassrum/samlingsal. Tidsexempel: 8.00–8.50 + 9.10–10.00.

Pris: 1 750/halvklass

Reseersättning: 70 kr/mil



PUSSLET 6-13 år

Hur löser vi problem? Hur samarbetar vi?

Hur hanterar vi konflikter?

Tre kompisar ska försöka lösa det gamla pusslet om en bonde som ska frakta en kyckling, en räva och en säck med säd över en å utan att räven äter upp kycklingen och kycklingen äter upp säden. Genom att själva spela bonden, kycklingen och räven försöker de hitta en lösning.

Hur de ska lösa pusslet är en sak, men mycket knepigare är hur de ska reda ut konflikterna som uppstår mellan kompisarna. Hur ska de gå tillväga?

Vem är det som bestämmer? Hur löser de situationen när de blir osams?

Pusslet är en lekfull musikalisk komedi för barn mellan sex och tretton år som handlar om samarbete och konfliktlösning.

Manus, regi & musik: John Fiske

Skådespelare: Catrin Anlér Blomberg, Inana Selenius (ersätter Melody Sheikh) och Oscar Ohlsson

Scenograf: Johan Andrén

Producent: Carin Anlér Fiske

Speltid: 45 min

Byggtid: 1 tim och 15 min

Rivtid: 30 min

Pris: 10 000 kr/fst. Vid köp av två fst samma dag och plats: 9000 kr/fst (Max två fst/dag)

Resor: 70 kr/mil

Spelyta inkl publik: 9 X 12 kvadratmeter

Max 100 barn/fst

Teknik: Ett vanligt eluttag

Bokningar: Carin Anlér Fiske 0705190387

tio.fotter@telia.com www.tio.fotter.com